



Régisseur.se d'orchestre

Secteur :

Spectacle vivant

Description de l'entreprise :

Fondé en 1998 par Zahia Ziouani, l'Orchestre Symphonique Divertimento est un ensemble symphonique composé de 60 musiciens professionnels. Il est ancré dans la vie culturelle de la région Ile-de-France et sur le plan national. Il est présent chaque année au cœur des salles nationales (la Philharmonie de Paris, la salle Pleyel, le Grand Théâtre de Provence, le Théâtre de Nîmes, la salle Gaveau, la Basilique de Saint-Denis, la Cité du Cinéma...) et de nombreux festivals (Marseille Provence 2013, Folle Journée de Nantes, Flâneries de Reims, Fête de l'Humanité, Festival Radio Classique...), son projet artistique remet l'orchestre au cœur des régions dont la vitalité culturelle lui assure un large rayonnement et des relais dynamiques.

Fort de son engagement en faveur de l'accès à la musique symphonique pour tous, il développe de grands projets artistiques et pédagogiques et part chaque année à la conquête de nouveaux publics et de nouveaux territoires. Il propose des concerts originaux alliant excellence artistique, originalité, innovation et éclectisme autour du répertoire symphonique, de la musique d'aujourd'hui, des musiques traditionnelles et populaires, des musiques de films et du jazz. Chaque année, que ce soit au travers de concerts, d'actions de sensibilisation déployées dans le cadre des Rencontres ou de l'Académie Divertimento, ils vont à la rencontre de près de 30 000 spectateurs sur le plan national. Il est un véritable générateur de projets artistiques et culturels dans lesquels : transmission, lien social, ouverture à la jeunesse, innovation, outils numériques, les enseignants et les éducateurs sociaux, le placent comme l'un des premiers ambassadeurs œuvrant en faveur de l'accès à la culture pour tous.

L'OSD se produit environ 40 fois par an dans des programmes variés allant du répertoire classique aux projets pluridisciplinaires. Il donne ainsi chaque année 6 à 7 productions différentes. Il donne également près de 70 ateliers pédagogiques et éducatifs dans le cadre de son programme d'actions culturelles.

Description du poste :

Sous l'autorité de la Directrice artistique et Cheffe d'orchestre et en interface directe avec le pôle Diffusion / Production, il/elle assurera la mise en œuvre de la régie technique des concerts et des activités pédagogiques ainsi que l'encadrement des musiciens lors des répétitions et des concerts. Par ailleurs, il sera le garant du parc instrumental, du matériel technique ainsi que de la bibliothèque de l'OSD.

Le régisseur d'orchestre (H/F) aura les missions suivantes :

Mission n°1 : Régie technique des concerts et des activités pédagogiques de l'OSD

- Étudie la faisabilité et l'organisation technique des concerts en lien avec la chargée de production et les directeurs techniques des lieux de diffusion

- Elabore et suit la mise en œuvre des fiches techniques et implantations de chaque production
- Coordonne les montages/démontages plateau et régies techniques des concerts
- Réalise la mise en place des plans d'implantation de l'orchestre
- Coordonne et assure le transport du matériel et des instruments
- Assure l'organisation technique des tournées en Ile-de-France et en région

Mission n°2 : Encadrement des musiciens et solistes

- Veille au bon déroulement des répétitions et des concerts (présence sur le plateau obligatoire)
- Assure l'interface entre les musiciens, les solistes et la cheffe d'orchestre lors des répétitions et des concerts
- Recrute et encadre l'équipe technique de l'OSD lors des productions

Mission n°3 : Gestion du parc instrumental, du matériel technique et suivi des achats de production

- Suit et organise l'entretien du parc instrumental et du matériel technique
- Gère les prêts et les locations de matériel ou de véhicule en lien avec la chargée de production
- Suit les commandes (instruments, petits matériels, costumes...) en lien avec la chargée de production

Mission n°4 : Gestion de la bibliothèque et des partitions

- Prépare le matériel d'orchestre et les pochettes musiciens de chaque production
- Gère la bibliothèque musicale et les archives, toutes deux essentiellement composées de partitions

Description du profil recherché

Vous disposez d'une expérience dans un ensemble musical ou un établissement culturel :

- Connaissance du réseau du spectacle vivant et de la musique notamment classique ainsi que des instruments de l'orchestre
- Connaissances des pratiques techniques liées au plateau / à la scène / à la pratique orchestrale.
- Connaissances techniques/théoriques : régie d'orchestre et notions en régie son et vidéo
- Autonomie, polyvalence et réactivité
- Sens du travail en équipe
- Maîtrise du logiciel Autocad indispensable

Ce poste requiert par ailleurs une très grande rigueur, le sens de l'organisation et de priorisation des tâches. Vous êtes en capacité de respecter des consignes, de prendre des initiatives et d'être force de propositions dans des délais parfois contraints.

Expérience recherchée :

- Diplôme de technicien du spectacle vivant en régie d'orchestre et/ou régie générale
- Expérience d'au moins 3 ans à un poste similaire dans un établissement artistique ou dans un ensemble musical

Conditions d'exercice :

- Grande disponibilité et souplesse horaire exigées (horaires fréquents les soirs et les week-end)
- Port de charges régulier
- Permis B véhiculé – Permis poids lourd souhaité

Date de prise de fonction :

1^{er} mars 2020

Date limite de candidature :

17 février 2021

Rémunération envisagée :

Rémunération selon expérience (groupe 4 CCNEAC)

Informations complémentaires / renseignements :

Statut Intermittent jusqu'à l'automne 2021 pouvant déboucher sur CDI

Lieux :

Siège social :

Espace Paul Eluard
Place Marcel Pointet
93240 Stains

Locaux administratifs :

Espace des 7 Arpents
42, rue des 7 Arpents
93100 Pantin

+ nombreux déplacements en IDF et en région à prévoir

Curriculum vitae et lettre de motivation à l'attention de Zahia Ziouani, directrice musicale et cheffe d'orchestre à adresser par mail : recrutement@losd.fr

Merci de mentionner en objet de votre courriel :

« Recrutement – Régisseur.se d'orchestre »