

# BIOGRAPHIE

## Zahia Ziouani

### UNE DES RARES FEMMES CHEFFE D'ORCHESTRE

Après de brillantes études et une formation auprès du célèbre Maestro Sergiù Celibidache, Zahia Ziouani fonde en 1998 l'Orchestre Symphonique Divertimento. Cette cheffe d'orchestre vit et transmet la musique avec passion et engagement. Elle aime partager, surprendre, susciter du plaisir, créer l'adhésion, engendrer l'émotion... Avec plus de 2000 concerts à son actif en France comme à l'étranger (l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, l'Orchestre Philharmonique de Turin, l'Orchestre de l'Opéra de Kharkiv en Ukraine, l'Orchestre National de Lille, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, l'Orchestre National des Pays de la Loire, l'Orchestre Régional de Cannes PACA, l'Orchestre Les Siècles, l'Orchestre National de Malte, la Philharmonie Nationale de Bosnie-Herzégovine, l'Orchestre Symphonique du Caire et de nombreux orchestres d'Europe, d'Afrique et d'Amérique du Sud) elle atteste d'une vitalité et d'un talent reconnus de tous les publics ainsi que dans le paysage musical français et international.

### UNE CARRIÈRE EXEMPLAIRE

Elle se produit dans des lieux prestigieux aux côtés de grandes personnalités du monde musical. De 2007 à 2012, elle est nommée première cheffe d'orchestre invitée de l'Orchestre National d'Algérie. Elle est également cheffe d'orchestre associée de l'Ensemble Densité 93. Elle se distingue par un goût prononcé pour l'éclectisme des répertoires qu'elle propose en créant des rencontres musicales entre le grand répertoire, la création contemporaine et de nombreux univers musicaux.

Depuis 20 ans, Zahia Ziouani se consacre à la transmission pédagogique ainsi qu'à des actions et projets ambitieux permettant de projets ambitieux permettant de sensibiliser les publics à la musique symphonique. Elle crée ainsi en 2008 l'Académie Divertimento et le Festival Classiq'à Stains. Elle assure également depuis 2010 l'encadrement artistique du projet DEMOS aux côtés de la Philharmonie de Paris.

Pour l'ensemble de son activité, Zahia Ziouani a reçu plusieurs distinctions : Chevalier et Officier de l'Ordre National des Arts et des Lettres, Chevalier et Officier de l'Ordre National du Mérite, Prix de l'Artiste citoyen de l'Année 2017 de l'Adami, Prix de l'Artiste du Monde Arabe de l'Année 2016, Prix du Président de la République Algérienne, Prix Coup de Cœur de la femme d'influence, Trophée de la Réussite au féminin.

Son expertise et expérience sur des questions artistiques, d'accès à la culture, de pédagogie, de formation, de management, de transformation, d'éducation lui valent d'être régulièrement invitée lors de conférences, séminaires et diverses manifestations par de grandes institutions, universités, entreprises et groupes (Orange, Engie, BPI, Eurosport, Betc, Colas,...) pour intervenir sur ces thématiques. Elle intervient également lors de manifestations de grande renommée (Ted'x, Les Napoléons...) qui réunissent de très larges audiences !

Actuellement, Zahia Ziouani est membre des conseils d'administration des Fondations France Télévisions et Jean-Luc Lagardère. Elle a siégé ses dernières années au Conseil d'Administration du Mécénat Musical Société Générale, à l'Observatoire de la diversité du CSA, aux Conseils Scientifiques de la Cité de l'Histoire de l'Immigration et de l'Université Paris-8, au Cercle des Amis de l'Institut du Monde Arabe (IMA), au Conseil d'Orientation de l'Institut Vaucanson, ...

En 2018, elle a été nommée par le Président de la République au sein du Conseil Présidentiel des Villes.



Contact  
presse@losd.fr / 06 40 48 69 39